

DARSTELLEND KUNST

Der „Blaue Panther“, Symbol des Bayerischen Fernsehpreises, ist fester Bestandteil der Kunst- und Kulturförderung im Freistaat Bayern. Die LfA als Partner der bayerischen Film- und Medienwirtschaft steht auch hier dem Nachwuchs zur Seite und stiftet den Nachwuchsförderpreis.

Beim größten Theaterfestival Bayerns, den Bayerischen Theatertagen, fördern wir die Reihe „Next Generation: Junge Theatermacher aus Bayern“. Die hohe Zahl der teilnehmenden bayerischen Theater und die vielen Inszenierungen in verschiedenen künstlerischen Sparten zeigen, wie vielfältig Theater sein kann.



Bayerische Theatertage: E.T.A. Hoffmann Theater Bamberg



Bayerischer Fernsehpreis „Der Blaue Panther“

NOCH FRAGEN? SPRECHEN SIE MIT UNS

LfA Förderbank Bayern Kulturförderung

Tel.: 0800 / 21 24 24 0 (kostenfrei)

Fax: 089 / 21 24 - 22 16

Königinstraße 15
80539 München

E-Mail: kulturfoerderung@lfa.de

Titel:

„junge kunst in bayern“ 2016, Ece Gauer: „Frau mit rotem Rock“;
Sommeroper Bamberg 2015: „Die Zauberflöte“

Bildnachweis:

Arcis Quartett, Foto: Diar Nedamaldeen;
Christian Benning, Foto: Alexander Frank;
Bayerische Philharmonie;
Bayerischer Kunstgewerbeverein;
Bayerische Theatertage, E.T.A. Hoffmann Theater Bamberg,
Foto: Martin Kaufhold;
Feindsender, Foto: NS-Dokumentationszentrum München/Orla Connolly;
Festspiele Immling, Foto: Nicole Richter;
Opernstudio, Foto: Wilfried Hösl;
Sommeroper Bamberg, Foto: Gerhard Schlötzer;
Carolina Wolfrum, Ece Gauer, Jonathan Drews aus: LfA Kunstkalender
„junge kunst in bayern“ 2016 bzw. 2014

DIE LfA AUF TWITTER

Folgen Sie der LfA Förderbank Bayern
unter [@Foerderbank](https://twitter.com/Foerderbank) auf Twitter!

 www.twitter.com/foerderbank

© LfA Förderbank Bayern, 07/16

DIE LfA – KULTURFÖRDERUNG



Gründung



Wachstum



Innovation



Energie und Umwelt



Stabilisierung



Infrastruktur

KULTURFÖRDERUNG DER LfA

Die Kulturförderung der LfA Förderbank Bayern trägt mit dazu bei, unseren gesetzlichen Auftrag zur Förderung des Wirtschaftsstandorts Bayern zu erfüllen. Ein attraktiver und erfolgreicher Wirtschaftsstandort braucht eine lebendige und vielfältige Kulturlandschaft oder: die nachhaltige Förderung des Kulturstandorts steigert die Attraktivität des Wirtschaftsstandorts Bayern. Darüber hinaus ist die Kultur- und Kreativwirtschaft als wichtiger Wirtschaftszweig von unerlässlichem Wert.

Angelehnt an unser Geschäftsfeld Gründung fokussieren wir uns auf Künstlerinnen und Künstler, die am Ende ihrer künstlerischen Ausbildung und am Anfang ihrer professionellen Berufslaufbahn stehen. Ihnen fehlt oft ein Netzwerk, das ihren Arbeiten eine Öffentlichkeit gibt. Hier setzt unsere Start-up-Förderung an: Wir fördern Projekte schwerpunktmäßig im Bereich Bildende Kunst und Musik, die sich das Ziel gesetzt haben, junge, talentierte Künstlerinnen und Künstler unter 40 Jahren bei ihrem Start in das professionelle Künstler(Berufs-)leben zu unterstützen.



Opernstudio der Bayerischen Staatsoper

AUSFÜHRLICHE INFORMATIONEN

finden Sie in unserer Mediathek unter
lfa.de/kultur.

Weitere Informationen: www.lfa.de/kultur


LfA FÖRDERBANK BAYERN
Beratung. Finanzierung. Erfolg.

MUSIK

Im Bereich Musik unterstützen wir verschiedenste Projekte bayernweit, bei denen gezielt Nachwuchskräfte die Chance erhalten, ihr Können einem breitem Publikum zu präsentieren.

Zum Beispiel die Odeon Konzerte in München oder die Reihe Feindsender „Jazz in der NS-Zeit“ der Europäischen Kulturstiftung Europamusicale:

Studierende der Hochschule für Musik und Theater München musizieren hierbei gemeinsam mit ihren Professoren und prominenten Gästen und werden als gleichwertige Partner auf dem Konzertpodium gefördert.



„Feindsender“

Das „Festival der Nationen“ in Bad Wörishofen, die Gasteigkonzerte „Winners & Masters“ oder die „Kulturwald“ Festspiele im Bayerischen Wald: für zahlreiche Nachwuchskräfte sind diese Veranstaltungen das Sprungbrett für ihre musikalische Karriere.

Die junge Münchner Philharmonie der Bayerischen Philharmonie in ihrer Vielfalt bietet eine gute Gelegenheit, jungen Künstlerinnen und Künstlern die Grundlagen symphonischen als auch professionellen Musizierens zu vermitteln.



Junge Münchner Philharmonie der Bayerischen Philharmonie

MUSIK

Die „Sommeroper Bamberg“, die „Festspiele Immling“ im Chiemgau und das Opernstudio der Bayerischen Staatsoper fördern wir, weil durch diese Projekte talentierte Nachwuchssängerinnen und -sänger bei ihren ersten Karriereschritten auf der Opernbühne begleitet werden.



Festspiele Immling: „Hoffmanns Erzählungen“

Die LfA stiftet im jährlichen Turnus den 1. Preis für den „August-Everding Musikwettbewerb“ für Instrumentalisten oder den Gesangswettbewerb „Vokal genial“. Beide Wettbewerbe der Konzertgesellschaft München dienen ausschließlich den jungen Nachwuchskräften, die bereit sind, sich auf der Bühne der Konkurrenz zu stellen.

In einem angemessenen Rahmen nutzen wir zudem unsere Räumlichkeiten in der Königinstraße für interne, musikalische Abendveranstaltungen mit jungen Nachwuchskünstlerinnen und -künstlern.



Arcis Saxophon Quartett



Christian F. Benning

BILDENDE KUNST

Kunstkalender

Unser Kunstkalender „junge kunst in bayern“ stellt einen wichtigen Bestandteil unserer Kulturförderung dar. Der Kalender ist 2016 zum 20. Mal erschienen. Dahinter steht eine verlässliche, auf Nachhaltigkeit ausgelegte Partnerschaft. Die LfA Förderbank Bayern und die Akademien der Bildenden Künste in München und Nürnberg arbeiten bei diesem Projekt zusammen, um Studentinnen und Studenten die Möglichkeit zu eröffnen, ihre Kunstwerke einer breiten Öffentlichkeit zu präsentieren. Eine Partnerschaft stets auf Augenhöhe und am Puls der Zeit. In der neu gestalteten Mediathek der LfA findet man alles rund um den aktuellen Kunstkalender in digitaler Form. Ein wahrer und zeitgemäßer Mehrwert für die jungen Künstlerinnen und Künstler, und für alle Kunstinteressierten.



Carolina Wolfrum:
„Techniques of the Body“



Jonathan Drews: „Baum 4“

AUSFÜHRLICHE INFORMATIONEN ZUM KUNSTKALENDER

finden Sie in unserer Mediathek unter lfa.de/kultur.

BILDENDE KUNST

Weinetikett

Jährlich führen wir einen Wettbewerb für die Gestaltung des Weinetiketts der LfA-Bocksbeutel-Edition „junge kunst in bayern“ durch. Alternierend laden wir hierzu die Studentinnen und Studenten der Akademien der Bildenden Künste in München und Nürnberg ein, am Wettbewerb teilzunehmen.



Emmanuel Orozco:
LfA Wein-Etikett
„junge kunst in bayern 2016“,
Edition 9

Katalog

Junge Künstlerinnen und Künstler unterstützt die LfA auch bei der Finanzierung von Katalogen. Insbesondere stellen wir Fördermittel für einen ersten Katalog zur Verfügung und ergänzen damit auch die Debütantenförderung des Freistaats Bayern.

Projekte

Wir kooperieren mit dem Berufsverband Bildender Künstler und unterstützen die Ausstellungen „Debütanten“ und „Die ersten Jahre der Professionalität“ der jungen Kunstschaaffenden des Mitgliedsverbands München und Oberbayern. Seit 2006 stiftet die LfA die Preisgelder des Wettbewerbs für das junge Kunsthandwerk, der jährlich vom Bayerischen Kunstgewerbe-Verein ausgerichtet wird. Mit den Preisen verbunden ist auch die Finanzierung eines Katalogs.



Aneta Koutná: Erster Preis des BKV-Preises für
Junges Kunsthandwerk 2015